

Laurent REMISE

50 ans – Célibataire

10 rue Sans-Peur

06130 Grasse

lremise@live.fr

Tél. : + (33) 493 604 185

GSM : + (33) 611 408 420



AUXILIAIRE DE VIE / SAUVETEUR-SECOURISTE

Depuis août 2013 : [AUXILIAIRE DE VIE INDEPENDANT](#)

Mission :

- Aide dans tous les gestes de la vie quotidienne (tâches ménagères, préparation et aide aux repas, courses, stimulation à la marche et mobilisation, etc...)
- Aide pour les formalités administratives.
- Vérification des prises de médicaments selon les indications de l'équipe médicale (médecins, infirmières).
- Aide aux soins d'hygiène corporelle et de confort.
- Garde malades, sortie de l'école ainsi que garde et aide scolaire d'enfants, garde de nuit.
- Procurer des éléments de confort, de réconfort et vérification les éléments de sécurité, d'assistance médicale...
- Observation de l'état de santé de la personne, relever les modifications de comportement, états dépressifs,... et informer les interlocuteurs concernés (famille, médecin,...)
- Stimulation intellectuelle et artistique, lecture, jeux de société.
- Démarches administratives auprès des organismes payeurs (Conseil Général,...)

De 2012 à août 2013 : [SAAD de la CROIX-ROUGE-FRANCAISE de GRASSE](#)

Auxiliaire de vie :

- Activités socio-culturelles auprès de personnes dépendantes voire handicapées,
- Accompagnement et soins,
- Préparations et service des déjeuners et dîners,
- Aide à la marche, assurer les transferts,
- Assister certaines personnes aux gestes d'hygiène corporelle.
- Tâches ménagères, courses.

De 2011 à 2012 : [Monsieur et Madame Pierre COSTE :](#)

Auxiliaire de vie :

- Garde du couple à domicile,
- Accompagnement et soins,
- Préparations et service des déjeuners et dîners,
- Aide pour faire marcher le couple, assurer les transferts,
- Assister le couple aux gestes d'hygiène.

De 2010 à 2011 : [AILAIR INGENIUM \(Atelier d'Ingénierie de Logiciels et des Arts et Industries de la Reproduction\) :](#)

Entrepreneur : création d'une entreprise individuelle (micro-entreprise) afin de proposer :

- Aux mairies et offices de tourisme de fabriquer gratuitement pour eux, une application pour les 3 versions de Smartphones en reprenant leurs données informatiques de leur site internet, financé par la publicité. Ce que j'ai appelé l'**APPLAILAIR®**.
- La fabrication de sites internet.
- Etre une agence de fabrication, de formation, de conseil technique, d'expertise et de conception technique en industries graphiques en utilisant mes compétences de plus de 25 ans dans ces métiers et proposer des gains de productivité et de qualité à un moindre coût.

- 2009 : **Imprimerie [GRAPHIC SERVICE COMMUNICATION](#) :**
[Chef de fabrication \(CDD\):](#)
- Management des ateliers offset, découpe, typo et papeterie en 3 x 8 (15 personnes),
 - Signature des Bons à Rouler,
 - Etablissement et suivi des dossiers de fabrication,
 - Maîtrise du planning des machines et de la sous-traitance,
 - Négociations et commandes des matières premières.
- 2007-2008 **[ASSISTANCE-PRINTING](#) :**
[Chef de fabrication \(CDD\):](#)
- Management d'une équipe de 5 fabricants,
 - Etablissement des devis, des dossiers de fabrication,
 - Conseil auprès des clients, négociations et commandes aux fournisseurs.
- 2004-2007 **[SFPA - CONNAISSANCE DES ARTS \(groupe LVMH\)](#) :**
[Chef de fabrication :](#)
- Établissement des devis, des dossiers de fabrication,
 - Négociations et commandes aux fournisseurs (C. A. de 1 800 K€/an),
 - Suivi de fabrication, signature des Bons à Rouler,
 - Conseil technique auprès de la rédaction,
 - Mise en place de nouveaux process (ISO 12 647, noir stabilisé) sur le mensuel, les 2 trimestriels et les 35 nouveaux Hors-séries ainsi que les 25 réimpressions par an.
 - Suivi qualitatif auprès des imprimeurs tels que [MOHNDRUCK GmbH](#), [IMAYE Graphic](#), [Kapp-Lahure-Jombart](#),...
- 2003-2004 **[AILAIR Graphic \(Atelier d'Ingénierie pour Les Arts et Industries de la Reproduction\)](#) :**
- Démarches en vue de la création d'une entreprise de conseil technique, d'expertise, de formation et de conception technique en industries graphiques.
 - Étude de marché, questionnaire envoyé à 1 500 entreprises.
- 2002 **[MAISON \(JANVIER / ANALOGUE\)](#) :**
[Chef de fabrication au département photogravure \(Analogue\) \(CDD\):](#)
- Établissement et suivi des dossiers de fabrication jusqu'à la facturation,
 - Achats des matériels, étalonnage des épreuves de Bon à Tirer,
 - Calibrage de la chaîne graphique conformément aux normes ISO 12 647-2.
- 1999-2002 **[EXCELSIOR Publications](#) :**
[Chef de fabrication :](#)
- Établissement des devis, des dossiers de fabrication,
 - Réservation des papiers, commandes aux fournisseurs,
 - Suivi de fabrication, signature des Bons à Rouler, visite à la DRUPA 2000.
 - Conseil technique auprès des rédactions, particulièrement sur les magazines "Max", "Max Mixte", "Max Mode", "Biba", "20 Ans", "Science & Vie", "Action Auto-Moto", "Automobiles Classique",... Suivi qualitatif auprès des imprimeurs tels que [MAURY](#), Didier-Québecor (Mary), [SEGO](#), [Canale Spa](#). Fécomme-Québecor, [N.I.I.A.G.](#),...
- 1998-99 **[HACHETTE-LIVRE \(Département «Direction Technique» détaché auprès des fascicules\)](#) :**
[Fabricant :](#)
- Établissement des devis, des dossiers de fabrication,
 - Réservation des papiers, commandes aux fournisseurs,
 - Suivi de planning,
 - Mise en place de nouveaux process (CTP, ISO 12 647, noir stabilisé).
 - Suivi qualitatif auprès des imprimeurs tels [Canale](#), Cayfosa, [Stige](#), [Rotolito-Lombarda](#),...

- 1997-98 Imprimerie Desbouis-Grésil : **Responsable du bureau des méthodes (CDD)**
Imprimerie Maulde & Renou : **Fabricant (CDD)**
- 1995-96 Formation complémentaire : "B.T.S. Industries Graphiques" (spécialité productive)
Stages chez : Fécomme-Québecor, Roto-France-Impression et au CCIG
- 1992-94 Imprimerie Rhône-Roto : **Chef de fabrication (CDD)**
Imprimerie Imaye-Graphic : **Chef de fabrication, responsable de la sous-traitance (CDD)**
- 1983-91 Photogravure Photo-Couleur-Services : **Directeur technique** (management de 45 personnes).
Photogravure Graphi-Press-Scanner : **Agent de fabrication**
Photogravure Penta : **Préparateur de fabrication**

FORMATIONS :

- Décembre 2012 Brevet de sauveteur-secouriste du travail auprès de la Croix- Rouge-Française.
- Avril 2011 Auxiliaire de vie dispensée par une Infirmière D.E. afin de pouvoir assurer les transferts, apprendre les gestes utiles à cet emploi et pouvoir gérer les situations d'urgence.
- Avril 2007 "Les Exigences du Cahier des Charges d'Investissement d'une Machine d'Impression Offset et ses Procédés de Réception" au CCIG par M. Hans Grabensee.
- 1995-96 "Brevet de Technicien Supérieur en Industries Graphiques" (spécialité productive) au Gréta "Réseau Graphique" de l'école Estienne.
- 1980-83 "Brevet de Technicien en Industries Graphiques" (spécialité fabrication) à l'Ecole Supérieure Estienne des Arts et Industries Graphiques.

VIOLONS D'INGRES :

- Violoniste amateur de 5 à 22 ans, mélomane (voir blog internet sur «la Flûte Enchantée » de Mozart),
- photographe amateur,
- Intérêts développés pour l'Italie, Rome, l'Aubrac, l'Histoire (de la Révolution à nos jours),
- membre d'une association philanthropique et humaniste depuis l'âge de 29 ans,
- Bon niveau d'Anglais, maîtrise des logiciels : Word, Excel, Photoshop.
- Visites aux DRUPA 1995 et 2000,
- Auteur, en 1998, d'une «STANDARDISATION POUR LA REPRODUCTION EN OFFSET» (déposée à l'INPI), en conformité avec les normes ISO 12 647-2 et la standardisation BVD/FOGRA,
- Création de blogs internet : <http://laurentremise.typepad.fr> et <http://laurentremise.typepad.fr/diezauberflute/>